

COUR 1

spectacle visuel / clownesque

Enfin tranquille

tout public - 60 min.

C^{ie} Mine de rien (France)

11h
jusqu'au
21/08
inclus

"C'est un spectacle plein de poésie, émouvant et terrible, qui raconte les vies de gens simples, de femmes qui nous font crever de rire et de tristesse en même temps." Coline Sereau

clown - cabaret de plein air

Les TamalOuch'

public familial - 90 min.

C^{ie} ChambOule TOuthéâtre

13h

Un quatuor clownesque qui compose ses propres chansons et vous concocte des numéros pour pimenter la dégustation d'une soupe « maison » spéciale JamalOuch'.

solo excentrico

Olga, dispositif femme

à partir de 8 ans - 60 min.

Absolute Olga

15h10
les 19 et 20/08
16h15
les 21 et 22/08

Parodie d'une artiste conceptuelle ultra branchée qui nous donne sa version de la femme du troisième millénaire à travers le flamenco, l'opéra chinois, la poésie sonore... tellement branchée qu'elle finit par disjoncter !

duo burlesque

Les tockés

tout public - 45 min.

C^{ie} 12 Balles Dans La Peau

16h30
les 19
et 20/08

Incarnation, conférencière espagnole aidée de son traducteur Jésus, vient nous présenter son menu révolutionnaire à base de gras, prétexte pour enchaîner des numéros burlesques à un rythme époustoufflant !

spectacle musico-dansé

Fricassée de museaux franco sur le piment !

tout public - 50 min.

C^{ie} Frichti Concept

18h45

Cinq danseurs-musiciens parodient et écornent malgré eux les protocoles du repas. Cuisine musicale et percussions, chorégraphie indisciplinée, accords perdus, contrastes en inox, métallophones et contre-poids vous feront assister à un repas de tous les possibles...

théâtre

Faux pas

tout public - 60 min.

C^{ie} Les Myop's

21h30

Quand sur la piste du dancing tout se met à déraper : des rencontres de deux minutes, des couples qui regrettent, des concours de danses latines prétextes à confessions, un mariage de salle des fêtes, des chansons désuètes au parfum des années 50, 60, 70... chorégraphiées pour l'absurde et le dérisoire...

COUR 2

burlesque visuel et marionnettes
tout public - 45 min.

Post Scriptum par Lorgnette

10h

jusqu'au
21/08
inclus

C^{ie} Théâtre du Sursaut

Pour décor, une palissade truffée de trouvailles. Pour scénario un « Petit Chaperon Rouge » désarticulé... Et voilà Lorgnette qui jubile! Elle vous plonge dans son univers fait de babioles et de sauts d'humeur. Le conte devient absurde et cruel.

spectacle de clowns
public familial - 45 min.

12h15

C^{ie} Nezdames & Nezsieurs

Hep les mobiles

Deux techniciens d'un genre communal s'acharnent à construire, déconstruire, mélanger et perdre le décor d'un cabaret improbable en tentant de faire patienter le public avant l'arrivée des artistes.

burlesque / théâtre de rue sur fil

14h45

C^{ie} Odile Pinson

tout public - 50 min.

Odile Pinson fait son cirque

Odile Pinson est un drôle d'oiseau. Cette secrétaire de mairie gentiment dérangée nourrit une passion ravageuse pour la gent à plumes. Perchée sur son fil, notre ornitho-intégriste mène son assemblée vers une communion écologique, loufoque et sensible.

15h45

tout public - 30 min.

C^{ie} La 126 bis

Le Commissaire priseur Aldin Touvent

Il propose une vente aux enchères particulière. Les objets qu'il vend n'ont pas de prix mais une valeur sentimentale. Il prend son temps et vous demande du temps pour présenter ses concessions qu'il vous cède pour un temps.

spectacle burlesque et éducatif

17h30

tout public - 60 min.

C^{ie} Donc y Chocs

Alarme citoyenne

Dans le cadre du programme Femme et Intérieur, Odette Montaigne et Marcelline Dubourg viennent dans votre ville chargées d'une mission d'information sur l'évolution des rapports entre les femmes et le pouvoir.

clown de théâtre

19h45

à partir de 10 ans - 75 min.

C^{ie} A C C Clémence Carabosse

Clémence Carabosse ou Comme Une montagne éphémère

Elle aborde des sujets simples : "l'amour et la mort" en deux parties bien distinctes. Que des sujets faciles surtout pour en rire ! On en rit pourtant, aux larmes, larmes de rire et larmes tout court, qui ne sont jamais bien loin mais on en rit que mieux.

théâtre d'objets muet
tout public, à partir de 6 ans - 45 min.

23h

C^{ie} Areski

Vagabundo

Sous forme de petits tableaux Vagabundo raconte comment se tissent les liens qui nous relient aux autres. À travers un personnage sans âge, qui s'en va vivre, éprouver et grandir. Le spectacle décrit sur un ton délicat et décalé des petits bouts de vie avec ses moments de débresse et son lot de tendresse.